

Sem. 27	Le pianiste			
	Nom	adjectif	verbe	mots-outils
vendredi	le <b>corps</b> un <b>orchestre</b>		<b>attendre</b>	
lundi	le <b>clavier</b> une <b>centaine</b> une <b>personne</b>			
mardi	un <b>visage</b>	<b>paisible</b>	<b>glisser</b>	

*Lundi : Le corps bien droit et les mains posées à plat sur ses genoux, le pianiste attend alors que l'orchestre joue.*

*Mardi : Ses bras se lèvent puis ses doigts courent sur le clavier du piano et il oublie les centaines de personnes venues l'écouter.*

*Jeudi : Quand la dernière note glisse de ses doigts, son visage redevient paisible.*

## Le pianiste

Le **corps** bien droit, les mains **posées** à plat sur les **genoux**, il **attend**. L'**orchestre**, à **sa** gauche, **joue**. Il **écoute**. Ses bras **se lèvent** lentement. C'est à lui. **Son corps se détend**. Ses **doigts courent** sur le **clavier** du piano noir. Il **aime** cette musique. C'est **sa** vie. Il **a oublié** les **centaines** de **personnes venues** pour l'**écouter**. Quand la dernière note **glisse** de ses **doigts**, **son visage** redevient **paisible**.

## Le pianiste

Le \_\_\_\_\_ bien droit, les mains posé/és/ée/ées/er  
a/à plat sur les genoux, il \_\_\_\_\_. L'\_\_\_\_\_,  
a/à sa/ça gauche, jou..... il écoute..... ses bras  
se/ce lèvent..... lentement. c'est a/à lui. son/sont  
\_\_\_\_\_ se/ce détend..... ses \_\_\_\_\_ cour.....  
sur le \_\_\_\_\_ du piano noir. il aime..... cette  
musique. c'est sa/ça vie. Il a/à  
oublié/és/ée/ées/er les \_\_\_\_\_ de  
\_\_\_\_\_ venu pour l'écouter/és/ée/ées/er.  
\_\_\_\_\_ la dernière note glisse..... de ses \_\_\_\_\_  
, son/sont \_\_\_\_\_ redevient..... \_\_\_\_\_.